

### 1. - 9. klasse

Der undervises i engelsk på alle klassetrin (1. - 9- klasse)

Formål for faget

Eleverne skal i faget engelsk udvikle sproglige, tekstmæssige og interkulturelle kompetencer, således at de kan anvende engelsk nationalt og globalt i deres aktuelle og fremtidige liv. Eleverne skal udvikle deres nysgerrighed og bevidsthed om engelsk sprog og kunne vælge egnede sproglærings- og kommunikationsstrategier som grundlag for fremmedsprogsindlæringen.

Eleverne skal, ved at anvende varierede arbejdsmetoder, it og medier, tværfagligt samarbejde og internationale kontakter, opnå oplevelse, fordybelse og virkelyst. Herved skal eleverne bevare lysten til at beskæftige sig med sprog og kulturer til fremme af deres alsidige udvikling.

Eleverne skal arbejde med emner der belyser, hvordan mennesker tænker og lever i den engelsksprogede verden, så de bliver fortrolige med egen kultur i samspil med andre kulturer. Herigennem får eleverne mulighed for at udvikle deres forståelse for mennesker med forskellig kulturel baggrund og kan forberede sig til et liv i et globalt samfund

### Kompetencemål efter 4. klasse

#### Mundtlig kommunikation

Eleven kan deltage i korte og enkle samtaler om konkrete hverdagsemner på engelsk.

#### Skriftlig kommunikation

Eleven kan forstå og skrive hyppige ord og udtryk samt korte tekster om hverdagsemner på engelsk.

#### Kultur og samfund

Eleven kan sammenligne børns hverdag i engelsksprogede lande med egen hverdag.

### Kompetencemål efter 7. klasse

#### Mundtlig kommunikation

Eleven kan deltage i kortere samtaler og give korte, sammenhængende fremstillinger af almindelige situationer og emner på engelsk

#### Skriftlig kommunikation

Eleven kan forstå og skrive kortere tekster i forskellige genrer på engelsk.

#### Kultur og samfund

Eleven kan indgå i enkle kulturmøder ved brug af forskellige medier.



### Kompetencemål efter 9. klasse

#### Mundtlig kommunikation

Eleven kan deltage i længere, spontane samtaler og argumentere for egne synspunkter på engelsk.

#### Skriftlig kommunikation

Eleven kan forstå og skrive længere, sammenhængende tekster med forskellige formål på engelsk.

#### Kultur og samfund

Eleven kan agere selvstændigt i internationale kulturmøder på baggrund af forståelse af kulturelle og samfundsmæssige forhold.

### Færdigheds- og vidensområder - og mål - efter 4. klasse

#### Mundtlig kommunikation

##### *Lytning*

- Eleven kan forstå korte, faste fraser.
- Eleven har viden om faste fraser og rytmiske mønstre.
- Eleven kan forstå korte instruktioner, spørgsmål og beskrivelser.
- Eleven kan forstå hovedindholdet i korte fortællinger.
- Eleven har viden om visuel støtte til lytteforståelse
- Eleven kan forstå formål med og væsentlige detaljer i fortællinger om konkrete, kendte emner.
- Eleven har viden om nøgleord og fraser til hjælp for forståelsen.

##### *Samtale*

- Eleven kan deltage i sproglege.
- Eleven har viden om engelsksprogede lege.
- Eleven kan stille og besvare enkle spørgsmål ved hjælp af faste fraser.
- Eleven kan deltage i enkle, forberedte samtaler om nære emner med støtte.
- Eleven kan deltage i enkle, spontane samtaler om nære emner.
- Eleven har viden om enkle fraser til at reagere på det sagte

##### *Præsentation*

- Eleven kan præsentere enkle sange, rap, rim og remser i kor.
- Eleven har viden om sprog, rytme og bevægelse.
- Eleven kan med støtte og forberedelse beskrive en genstand.
- Eleven kan kort fortælle om sig selv.
- Eleven har viden om ord og fraser til at præsentere sig selv.
- Eleven kan med støtte kort tale om nære emner.
- Eleven har viden om støtteteknikker til præsentation.



### **Sprogligt fokus**

- Eleven kan efterligne hyppige ord og fraser.
- Eleven har viden om de hyppigste ord og fraser.
- Eleven kan forstå de hyppigste ord og fraser inden for nære emner.
- Eleven kan forstå enkle bydende, spørgende og fremsættende sætninger.
- Eleven kan anvende de hyppigst forekommende ord og fraser.

### **Kommunikationsstrategier**

- Eleven kan mime for at få sit budskab igennem.
- Eleven har viden om at udtrykke sig gennem kropssprog.
- Eleven kan appellere om hjælp til kommunikation.
- Eleven kan anvende simple kommunikationsstrategier med udgangspunkt i modersmålet.
- Eleven kan anvende simple gættestrategier i forståelse af ukendt ordforråd.
- Eleven har viden om enkle gættestrategier.

### **Sproglæringsstrategier**

- Eleven kan lære sprog ved at gentage fraser i rytme.
- Eleven har viden om gentagelse som støtte til sprogtilegnelse.
- Eleven kan bruge visuel støtte til at lære ordforråd.
- Eleven kan udvise mod ved at deltage aktivt i sproglige aktiviteter.

### **Skriftlig kommunikation**

#### **Læsning**

- Eleven kan afkode hyppige engelske ord med billedstøtte.
- Eleven har viden om ordbilleder, der ligger tæt op ad dansk.
- Eleven kan læse korte instruktioner og beskrivelser.
- Eleven kan forstå hovedindholdet af enkle, fortællende tekster.
- Eleven har viden om billedstøtte og ordlister til læseforståelse.

#### **Skrivning**

- Eleven kan lege med engelsk skriftsprog.
- Eleven har viden om enkelt skriftsprog.
- Eleven kan kommunikere med enkle ord og korte sætninger.
- Eleven har viden om enkle sætninger.
- Eleven kan skrive enkle beretninger om egen hverdag
- Eleven har viden om enkle bindeord.

### **Sprogligt fokus**

- Eleven kan producere små tekster ved hjælp af sætningskabeloner.
- Eleven kan anvende enkle nutids- og datidsformer.



### ***Sproglæringsstrategier***

- Eleven kan finde skrevne, engelske ord.
- Eleven kan overføre sprog, indhold og struktur fra det mundtlige til det skriftlige arbejde.
- Eleven har viden om samspil mellem det mundtlige og skriftlige arbejde.

### **Kultur og samfund**

#### ***Interkulturel kontakt***

- Eleven kan deltage i lege og sange fra engelsksprogede kulturer.
- Eleven har viden om børnetraditioner fra engelsksprogede kulturer.
- Eleven kan forstå små historier for og om børn fra engelsksprogede kulturer.
- Eleven kan forstå små historier om dagligdag i engelsksprogede samfund.
- Eleven kan fortælle om egne traditioner og egen dagligdag.

#### ***Engelsk som adgang til verden***

- Eleven kan genkende engelsk i mange sammenhænge i Danmark.
- Eleven har viden om steder, hvor der bruges engelsk.
- Eleven kan finde ligheder og forskelle mellem eget sprog og engelsk.
- Eleven har viden om sammenhæng mellem ord og fraser på eget sprog og engelsk.
- Eleven er nysgerrig efter at høre forskellige typer af engelsk.

#### ***Tekst og medier***

- Eleven kan genkende enkle genrer på engelsk.
- Eleven har viden om eventyr, tegneserier, sange, rim og remser.
- Eleven kan anvende enkle genrer på engelsk som kommunikation.

## **Færdigheds- og vidensområder - og mål - efter 7. klasse**

### **Mundtlig kommunikation**

#### ***Lytning***

- Eleven kan forstå hovedindholdet i lette fagtekster.
- Eleven har viden om anvendelse af baggrundsviden.
- Eleven kan forstå detaljer fra tekster inden for kendte emner.
- Eleven har viden om fokuseret lytning gennem støttespørgsmål.
- Eleven kan forstå enkle, letforståelige tekster i naturligt taletempo.
- Eleven har viden om tryk, tempo og intonation.



### **Samtale**

- Eleven kan udveksle enkle, forberedte informationer om faktuelle emner.
- Eleven har viden om strukturering af samtals centrale informationer.
- Eleven kan indgå i en enkel, spontan samtale om kendte emner.
- Eleven har viden om enkle indlednings- og afslutningsgambitter.
- Eleven kan udveksle synspunkter om kendte emner og situationer.
- Eleven har viden om argumentative sproghandlinger.

### **Præsentation**

- Eleven kan med støtte kort tale om faktuelle emner.
- Eleven kan kort tale om egne oplevelser, ønsker og drømme.
- Eleven har viden om teknikker til at variere sin præsentation.
- Eleven kan give korte sammenhængende fremstillinger på basis af udleverede informationer.
- Eleven har viden om teknikker til at bearbejde information.

### **Sprogligt fokus**

- Eleven kan anvende ord og fraser fra hverdagsprog og enkelt fagsprog.
- Eleven har viden om sproglige varianter.
- Eleven kan anvende synonyme og overbegreber.
- Eleven kan udtrykke sig med klar og tydelig udtale.
- Eleven har viden om udtaleregler.
- Eleven har viden om ordklasserne navneord, udsagnsord, tillægsord og forholdsord.

### **Kommunikationsstrategier**

- Eleven kan anvende enkle omformuleringer på engelsk.
- Eleven har viden om teknikker til at sige det samme på forskellig måde.
- Eleven kan vælge gættestrategier i forståelse af ukendt ordforråd.
- Eleven har viden om forskellige gættestrategier.
- Eleven kan anvende gambitter og faste vendinger som kommunikationsstrategier.
- Eleven har viden om forskellige sproglige redskaber til løsning af kommunikationsproblemer.

### **Sproglæringsstrategier**

- Eleven kan søge feedback på formuleringer på egen sprogproduktion.
- Eleven har viden om brug af feedback.
- Eleven kan opsøge forskellige typer af sproglige input.
- Eleven kan tage noter i forbindelse med lytning.
- Eleven har viden om notateteknik under lytning.



### **Skriftlig kommunikation**

#### **Læsning**

- Eleven kan forstå hovedindholdet af enkle fagtekster.
- Eleven har viden om hyppige fagord i forhold til det faglige emne.
- Eleven kan finde specifikke detaljer i forskellige teksttyper.
- Eleven har viden om scanning i forhold til læseformål.
- Eleven kan forstå hovedindhold og sammenhæng i forskellige teksttyper.
- Eleven har viden om læsestrategier i forhold til læseformål.

#### **Skrivning**

- Eleven kan skrive enkle, informerende tekster.
- Eleven har viden om sprogbrug i enkle informerende tekster.
- Eleven kan skrive små fortællinger.
- Eleven har viden om sætningsforbindere.
- Eleven kan skrive forståeligt og sammenhængende på engelsk.
- Eleven har viden om tekstopbygning og afsnitsinddeling.

#### **Sprogligt fokus**

- Eleven kan skrive enkle, fremsættende og spørgende sætninger med engelsk ordstilling.
- Eleven har viden om centrale regler for ordstilling på engelsk.
- Eleven kan anvende de mest grundlæggende bøjningsformer og syntaktiske strukturer.
- Eleven har viden om grammatiske kategoriers funktion.
- Eleven kan anvende sproglige teknikker til forbedring af egne tekster.
- Eleven har viden om tekststruktur.

#### **Sproglæringsstrategier**

- Eleven kan anvende gættestrategier under læsning.
- Eleven har viden om strategier til at gennemføre læseopgaver.
- Eleven kan med støtte anvende skriveprocessen til forbedring af egne tekster.
- Eleven har viden om hovedfaserne i skriveprocessen.
- Eleven kan vælge hjælpemidler efter formål og har viden herom.



### **Kultur og samfund**

#### ***Interkulturel kontakt***

- Eleven kan give eksempler på forskelle og ligheder mellem kultur- og samfundsforhold i eget land og i engelsksprogede områder.
- Eleven har viden om enkle kultur og samfundsforhold i engelsksprogede områder.
- Eleven kan fortælle om kulturelle forskelle og ligheder i enkle kulturmøder.
- Eleven har viden om udvalgte kulturog samfundsgrupper.
- Eleven kan indgå i enkle, forberedte kulturmøder.
- Eleven har viden om sproglige regler, normer og værdier hos udvalgte grupper.

#### ***Engelsk som adgang til verden***

- Eleven kan deltage i udveksling af enkel information og produkter med elever i udlandet.
- Eleven har viden om metoder til udveksling af information.
- Eleven kan med forberedelse og støtte bruge engelsk til internationale henvendelser.
- Eleven kan tage initiativ til kommunikation med personer i udlandet.
- Eleven har viden om engelsk som lingua franca.

#### ***Tekst og medier***

- Eleven kan genkende typer af fagtekster på engelsk.
- Eleven har viden om sproglige træk ved fagtekster.
- Eleven kan sammenligne typer af fiktive tekster på engelsk.
- Eleven har viden om enkle genretræk ved fiktionstekster.
- Eleven kan anvende varierede teksttyper i forskellige medier på engelsk.
- Eleven har viden om sammenhæng mellem genre, indhold og formål.

### **Færdigheds- og vidensområder - og mål - efter 9. klasse**

#### **Mundtlig kommunikation**

##### ***Lytning***

- Eleven kan forstå varianter af engelsk fra forskellige autentiske situationer.
- Eleven har viden om regionale og sociale varianter af engelsk.
- Eleven kan forstå hovedindholdet af autentiske tekster om samfundsrelaterede emner.
- Eleven har viden om kombination af teknikker til lytning.



### **Samtale**

- Eleven kan indgå i spontane samtaler om forskellige emner i et sprog, der passer til situationen.
- Eleven har viden om høflighedsstrategier.
- Eleven kan deltage aktivt i en uforberedt samtale.
- Eleven har viden om gambitter til emneskift og til at tage og fastholde ordet.

### **Præsentation**

- Eleven kan give sammenhængende fremstillinger på basis af indhentede informationer.
- Eleven har viden om at søge og strukturere information.
- Eleven kan give detaljerede fremstillinger af fakta og synspunkter.
- Eleven har viden om teknikker til at give sammenhængende fremstillinger.

### **Sprogligt fokus**

- Eleven kan anvende mindre hyppige ord og kollokationer.
- Eleven har viden om idiomatisk sprogbrug.
- Eleven kan anvende et rimelig præcist og nuanceret ordforråd.
- Eleven har viden om nuancering af ordforråd.

### **Kommunikationsstrategier**

- Eleven kan vælge kommunikationsstrategier i relation til egne kommunikative problemer.
- Eleven har viden om forskellige kommunikationsstrategiers fordele
- Eleven kan støtte andre i deres brug af strategier til løsning af kommunikationsproblemer.

### **Sproglæringsstrategier**

- Eleven kan brainstorme med centrale ord og overbegreber.
- Eleven har viden om brainstormingsteknikker.
- Eleven kan tilpasse en sproglig fremlæggelse efter formål og modtager.
- Eleven har viden om planlægning og revision af mundtlige fremlæggelser.





### **Skriftlig kommunikation**

#### **Læsning**

- Eleven kan forstå hovedindhold af enkle, argumenterende tekster.
- Eleven har viden om enkle retoriske og argumentative virkemidler på engelsk.
- Eleven kan forstå centrale synspunkter i autentiske tekster.
- Eleven har viden om hjælpemidler til læsning af tekster.

#### **Skrivning**

- Eleven kan udtrykke sig skriftligt afpasset formål
- Eleven har viden om tekstskabeloner.
- Eleven kan udtrykke sig skriftligt afpasset hensigt, modtager og situation i længere sammenhængende tekster.
- Eleven har viden om kriterier til valg af sprog og indhold.

#### **Sprogligt fokus**

- Eleven kan stave med hjælpemidler og sætte tegn.
- Eleven har viden om stavning og tegnsætning på engelsk.
- Eleven kan skrive med rimelig sproglig præcision.
- Eleven har viden om funktionel grammatik.

#### **Sproglæringsstrategier**

- Eleven kan give og modtage respons i det skriftlige arbejde.
- Eleven har viden om responsmetoder og enkle notatteknikker.
- Eleven kan anvende modeltekster i arbejdet med egne tekster

### **Kultur og samfund**

#### **Interkulturel kontakt**

- Eleven kan kommunikere om egne og andres kulturmøder.
- Eleven har viden om potentielle konfliktpunkter i kulturmøder.
- Eleven har viden om sproglige regler, normer og værdier i forskellige kulturer og samfund.



### **Engelsk som adgang til verden**

- Eleven kan forklare enkle forskelle på sproglige varianter i det engelske sprog.
- Eleven har viden om varianter af engelsk på verdensplan.
- Eleven kan anvende engelsk som internationalt kommunikationsmiddel i forskellige situationer.
- Eleven har viden om samspil mellem sproglige og kulturelle normer i engelsksproglig kommunikation.

### **Tekst og medier**

- Eleven kan producere multimodale teksttyper på engelsk.
- Eleven har viden om struktur og funktion i multimodale medier.
- Eleven kan vurdere engelsksprogede tekster i forhold til genre og sprogbrug.
- Eleven har viden om kriterier til vurdering af tekster.

### **Fagplan**

#### **1. - 3. klasse**

Sproget leges ind ved hjælp af rim, remser, sange, sanglege, rytme og bevægelse. Elevernes glæde ved faget er hele omdrejningspunktet i undervisningen. I takt med at eleverne bliver ældre øges ordforrådet gennem sang, rim og remser samt gennem fx små skuespil og vers.

Efterhånden inddrages den skriftsproglige del ved at eleverne skriver små vers eller sange ind i deres hæfte og laver illustrationer til. Samtalerne udvides og bliver efterhånden mere individualiserede.

#### **4. - 5. klasse**

Den skriftlige del får en stadig større plads i undervisningen, hvor eleverne efterhånden skriver små korte tekster om kendte ting uden at der lægges vægt på retstavningen.

Grammatikken introduceres i det små, med flertalsendelser, bestemt og ubestemt form af navneord og verber i nutid. Der er fortsat stor fokus på mundtlighed og ordforrådet opbygges og udvides gennem leg og læsning af enkle tekster. Emner og historier fra engelsktalende lande og engelsk kultur og traditioner tages op.



### **6. - 7. klasse**

Samtalen bliver mere selvstændig og ud fra egne oplevelser og fælles emner. Der læses tekster, som i stigende grad handler om de emner der behandles i andre fag, fx opdagelsesrejsende i 7. klasse og tekster om Australien eller Storbritannien. Der arbejdes også med populærkultur, sangtekster og film om levevilkårene i engelsktalende lande.

Eleverne skriver korte stile om det vi arbejder med og enkelte frie emner. Der arbejdes på et større overblik over grammatikken; regelmæssige og uregelmæssige verber i udvidede former, modalverber og adverbier. Ordforrådet udvides fortsat og der bliver lidt mere fokus på retstavning.

### **8. - 9. klasse**

Der arbejdes med forskellige emner og temaer fra engelsksprogede lande og det personlige mundtlige udtryk øves gennem fremlæggelser og samtaler. Der arbejdes intensivt med film og bøger fra og om engelsktalende samfundsforhold, som f.eks Bend it like Beckham og Rabbit proof fence. Disse tages op i diskussioner og skriftlige opgaver.

Overordnede emner der fx. kan arbejdes med er: Events that shook the world, Australia, Ireland, Climate change, terrorism, human rights, people who made a difference, young people today etc.

Læsningen intensiveres og teksternes indhold spænder over såvel centrale temaer fra de engelsksprogede landes andel i verdenshistorien, almenkulturelle emner fra samme sprogområde, sange og skønlitterære romaner samt britiske og amerikanske noveller, avisartikler og digte.

Samtaler og diskussioner om aktuelle emner, globale nyheder og politiske situationer udfoldes også i undervisningen. Det personlige skriftlige udtryk øves gennem længere skriftlige opgaver. Grammatikken repeteres og udfoldes yderligere i forhold til grundlæggende regler.

