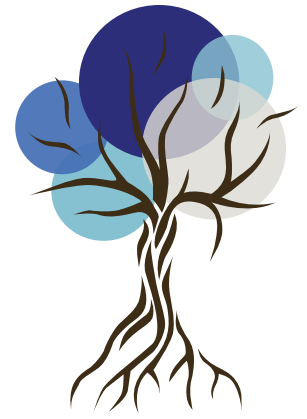


NYHEDSBREVET FOR STEINER SKOLEN I VEJLE



6. udgave 24/25

d. 28. februar 2025

FASTELAVN, FERIE OG FEBRUARDAGE

Tiden har det med at flyve afsted – og februar er ingen undtagelse. Med sine få dage og en hel uges vinterferie føles måneden ofte kortere end den egentlig er.

I år var ingen undtagelse. Næppe var vi kommet i gang, før fastelavn meldte sin ankomst med udklædte børn og buldrende tøndeslag. Og knapt var fastelavnsbollerne spist, før vinterferien bankede på – og forsvandt igen næsten lige så hurtigt, som den kom.

Det kan være rart at vende tilbage til de velkendte rytmer i hverdagen, som skaber ro og fordybelse i skolelivet. Netop disse rytmer hjælper os med at finde nærvær midt i dagene, så tiden ikke bare suser forbi.

Vintervejret har været mildt denne måned, og vi har måttet kigge langt efter både kulden og sneen, der normalt fylder skolegården med kælke og sneboldkampe. Vi holder dog stadig håbet oppe og venter på, at vinteren måske kan give os en sidste hilsen i form af et ordentligt lag sne. Der er noget særligt ved den livlige energi, sneen bringer, og den har vi savnet i år. Mon der stadig er håb for et sidste vinterkram, eller har foråret allerede meldt sin ankomst? Uanset hvad, er det ikke længe, før vi træder ind i den første forårs måned i kalenderen.

Vi har atter samlet nogle glimt fra livet på skolen, som vi glæder os til at dele med jer på de kommende sider.

KONG VINTERS MILDE ANSIGT – ELLER MUDDERBAD PÅ SKRÆNTEN

Når Kong Vinter viser sig fra sin milde side uden frost og sne, må vi undvære synet af kælkende børn med røde kinder – og det savner vi selvfølgelig. Men hvem har brug for sne, når en mudret skrænt byder på lige så meget fart og sjov?

Børnene i Naturbørnehaven Birkely har i hvert fald taget de glatte mudderbaner til sig med begejstring, og vi kan bekræfte, at kinderne bliver mindst lige så røde – og tøjet måske en hel del mere beskidt!



FASTELAVN ER MIT NAVN.....

Fastelavn er en ældgammel tradition med rødder i den danske middelalder. Oprindeligt var det en katolsk skik, hvor man forberedte sig på en 40-dages fasteperiode før påske. Fastelavn var en festlig lejlighed, hvor man kunne nyde kød, fed mad og andre lækkerier, inden fasten begyndte. Ordet "fastelavn" stammer fra det tyske "fastelabend", som betyder "fasteaften" og henviser til aftenen før fastens begyndelse. Tidligere blev fastelavn også kaldt "faste-lag" og strakte sig ofte over flere dage med rigelige mængder mad og drikke. I dag lever denne overflod videre gennem vores tradition med fastelavnsboller.

Selvom den religiøse betydning er trådt i baggrunden, fejres fastelavn stadig, særligt blandt børn. De klæder sig ud, deltager i tøndeslagning og kårer en kattekonge og kattedronning.

I gamle dage var fastelavn forbundet med folketro, hvor man troede, at katten i tønden repræsenterede det onde. Ved at slå tønden i stykker mente man, at man jagede onde ånder væk. I dag er katten symbolsk erstattet af slik og godter, og tøndeslagningen er en festlig leg.

Mens voksne tidligere klædte sig ud som skræmmende skikkelser som bjørne og djævle for at holde onde kræfter væk, er det nu primært børn, der står for de fantasifulde udklædninger.

FASTELAVNSFESTEN PÅ SKOLEN

Traditionen tro blev fastelavn fejret på skolen som en hyggelig optakt til vinterferien.

I skolegården stod hver klasse klar ved deres flot pyntede tønde til tøndeslagning. Med stor energi blev der slået løs på tønderne, indtil de gik i stykker og afslørede poser med godter, som vakte stor begejstring blandt eleverne.

Efter tøndeslagningen blev kattekonger og kattedronninger kåret. De stolte vindere tog titlen med sig tilbage til klasselokalerne, hvor der blev hygget med fastelavnsboller.

Dagen kulminerede i Salen, hvor både grundskolen og overskolen samledes til en festlig afslutningsceremoni. Her blev kattekongerne og kattedronningerne fejret, mens 9. klasse kørte dem rundt på en tronevogn som en sjov og højtidelig afslutning på dagen. Med denne festlige tradition kunne eleverne tage hul på en velfortjent vinterferie.



FASTELAVN I BIRKELY

Også i børnehaven blev der dagen før vinterferien festet og holdt fastelavn. Se de dejlige billeder fra en herlig fest med mange små (og store) udklædte personligheder.



1. KLASSES EVENTYR

Af Majken Thestrup

I 1. Klasse fortælles der eventyr. Vi har i de sidste dage fordybet os i eventyret "Klokkeblomst" (Rapunsel).

Vi har tegnet til eventyret, skrevet fra eventyret og i ler formet tårnet som Klokkeblomst bliver holdt fanget i.

Når vi arbejder i ler, starter vi altid med at lave en kugle og forme ud fra det. Vi går fra helheden og former derfra. Børnene får lov til at sætte deres eget præg på deres tårne.

Nogle har fletter Klokkeblomsts lange hår og nogle har formet hende og hendes hår i bivoks.



LÆRING GENNEM HELHEDEN

I 1. klasse oplever børnene, at de skal lære på en ny måde, men for dem hænger verden stadig sammen som en helhed. De opfatter ikke viden som adskilte fag eller isolerede emner, men som en sammenvævet fortælling, hvor alt er forbundet.

Denne oplevelse af helhed understøttes i undervisningen. Når læreren fortæller et folkeeventyr, lytter hele klassen med fordybelse – vi træder ind i et tidløst rum, hvor fortællingen bliver levende. Når børnene hører om den yngste bror, der sidder i asken og ikke regnes for noget, genkender de sig selv i ham. De forstår intuitivt historiens dybere betydning, ikke gennem analyser, men gennem oplevelse og identifikation.

I Steinerpædagogikken starter læring med det hele – det sanselige, fortællingen, oplevelsen – og først senere udfoldes detaljerne. På den måde spejler undervisningen barnets naturlige måde at forstå verden på: som noget sammenhængende, meningsfuldt og levende.

(Kilde: Jeg skuer ud i verden – en antologi om steinerskoler, artikel af Agnete Fredslund)



EN LILLE EFTERLYSNING!

I et stykke tid har en lille søde fyr haft husly på kontoret. Han er fundet i skolegården, og vi gætter på, at han meget hellere vil hjem til sin rette ejer end at holde os med selskab på kontoret :)

Vi håber at han snart finder sin ejermand igen!



VINTERFERIE HYGGE I SFO'EN

Af Gosia Kosatka

vinterferien har vi haft masser af hygge i SFO'en! Bålet har været samlingspunkt for både snobrød og skumfiduser til dessert, og vi har også nydt lune pandekager, vafler og selvfølgelig bamseboller.

Dagene bød på spil, tegning og masser af hyggestunder. Som en særlig afslutning hjalp børnene med at pudse vinduer, tørre af og endda afrime fryseren – så skønt med så hjælpsomme børn!



DEN MAGISKE kobbertråd

– OG LIVET UNDER ISEN

Af Christina Karlsson

I 9. klasse har vi i biologitimerne undersøgt isens forskellige egenskaber. Vi oplevede et fascinerende eksperiment med den magiske kobbertråd – en tynd kobbertråd, der kan skære sig igennem is uden at dele den, næsten som var det magi! Den fysiologiske forklaring ligger i kobbertrådens evne til at lede varme.

Isen gemte på flere mysterier. Vi tog også et kig i åen for at undersøge, om der var liv, selvom overfladen var frosset til – og det var der! Under det kolde vand fandt vi både ferskvandstanglopper, en klobille og små døgnfluelarver, der trodsede vinterkulden.

Naturens små mirakler kan gemme sig de mest uventede steder – selv under isen!



3. OG 4. KLASSE DYKKER NED I ZOOLOGIENS VERDEN

I denne periode har 3. og 4. klasse hovedfagsundervisning sammen med fokus på Zoologi. Her får eleverne mulighed for at fordybe sig i dyrenes fascinerende verden – deres levevis, kendetegn og rolle i naturens store kredsløb.

Lige nu arbejder eleverne med den majestætiske gyldne ørn, som med sit imponerende vingefang og skarpe blik er en af de mest imponerende rovfugle i Europa. Eleverne undersøger, hvordan ørnen jager, hvor den bygger rede, og hvordan den tilpasser sig forskellige landskaber. Gennem fortællinger, tegninger og små projekter får de et større indblik i, hvordan denne store fugl spiller en vigtig rolle i naturen.

Zoologiperioden er en tid, hvor nysgerrighed og undren får lov til at blomstre – og hvor eleverne får en dybere forståelse for dyrelivet omkring os.



KOST & SUNDHED

Af Tanja Broch Nielsen

Valgholdene i madkundskab i 7. og 8. klasse har i forbindelse med et forløb om kostens betydning for vores sundhed besøgt Økolariet. Her arbejdede vi med undervisningsforløbet "Bøf eller bønner", der handler om, hvordan vores kost påvirker kloden, og hvordan vi kan spise mere bæredygtigt – til gavn for både klimaet og naturen.

Hovedbudskabet er klart: Vi bør spise mere grønt og mindre kød for at reducere udledningen af drivhusgasser. Samtidig er det vigtigt at have fokus på madspild, da produktionen af fødevarer belaster klimaet unødigt, hvis maden ender i skraldespanden i stedet for på tallerkenen.



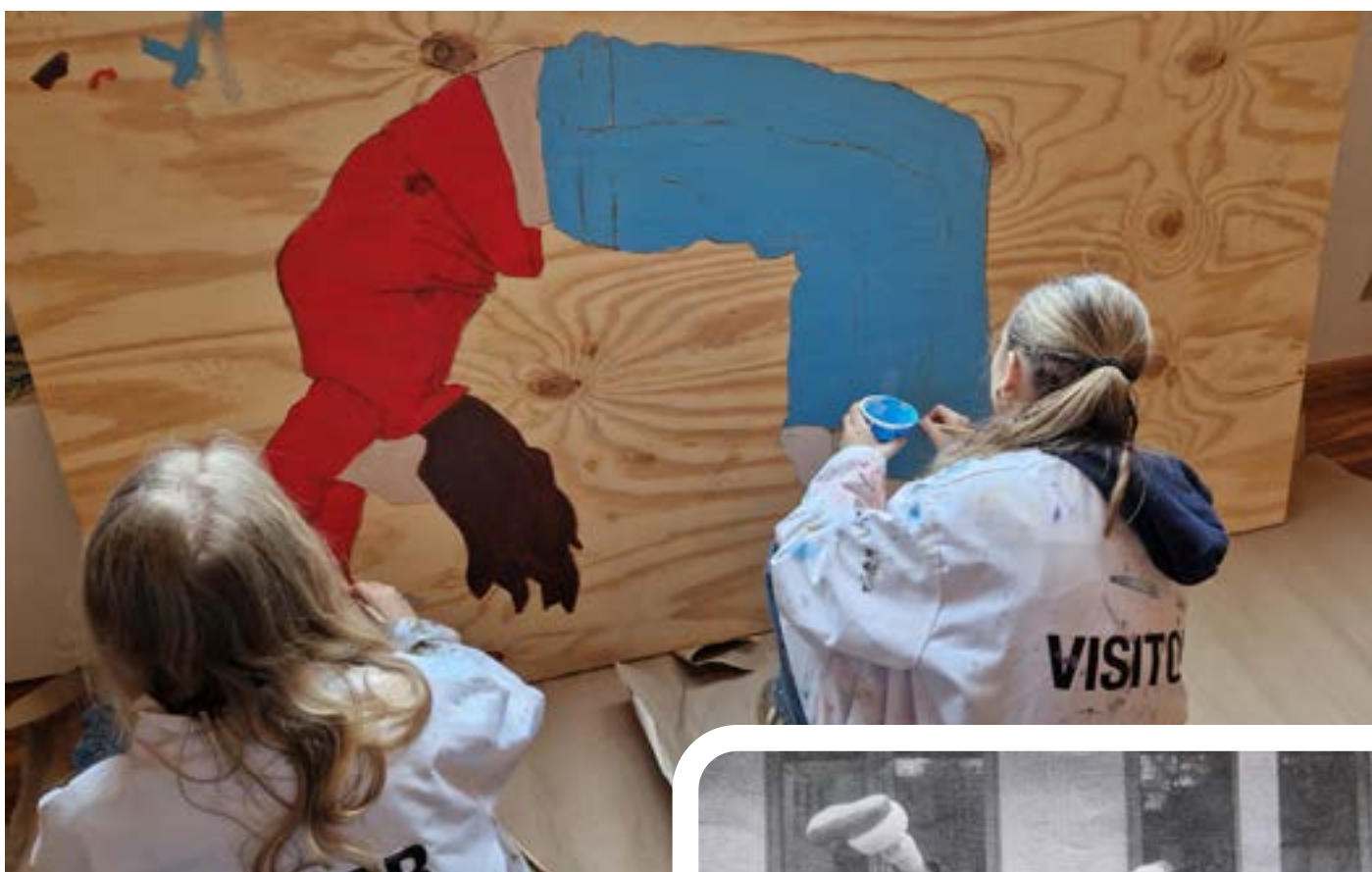
BOLDBANEUDSMYKNING

Af Christina Karlsson

8. klasse arbejder i kunsttimerne på en større udsmykning til hegnet ved boldbanen.

Processen begynder med fotografier, der bliver til skitser, inden motiverne overføres til træplader.

Det er et kreativt og engagerende projekt, og vi glæder os til at se det færdige resultat til sommer!



HØJTLÆSNING VED BÅLET

SFO-børnene nyder varmen fra bålet, mens de spiser nybagte boller og lytter til Camilla, der læser højt for dem.

En hyggelig stund med nærvær og gode historier.



LYS TIL DIGITAL BILLEDDANNELSE – 6. OG 7. KLASSE UDFORSKER FYSIK OG TEKNOLOGI

Af Martin Kondrup

I den nylige fysikperiode har 6. og 7. klasse arbejdet med lys og farver og undersøgt, hvordan billeder dannes. Som en del af forløbet har eleverne bygget deres egne camera obscura, en simpel optisk enhed, der viser, hvordan lys kan projicere billeder på en flade. Ved at fæstne disse billeder på fotopapir og fremkalde dem i skolens mørkekammer, har eleverne fået deres første praktiske oplevelse med kemifaget og en dybere forståelse af lysfænomener.

Ud over den praktiske billeddannelse har perioden også indeholdt en introduktion til det binære talsystem. Eleverne har lært, hvordan binære tal bruges til at forenkle information og skabe mening, hvilket danner grundlaget for al digital teknologi.

Afslutningsvis har vi skabt en bro mellem det analoge og det digitale billede ved at arbejde med principperne for digital billeddannelse. Eleverne har fået indblik i, hvordan digitale billeder opbygges ud fra binære data, og hvordan lysets fysiske egenskaber danner fundamentet for moderne teknologi.

Forløbet er en del af skolens teknologiforståelsesfag, som fremover vil følge en årlig progression fra 6. til 9. klasse. Hvert år vil have sit eget tematiske fokus, der bevæger sig fra den oplevede erfaring af teknologiske fænomener til digitalisering og programmering. Dette sikrer, at eleverne udvikler en nuanceret forståelse af teknologiens rolle i samfundet og lærer at forholde sig kritisk og kreativt til digitale medier. Mere information om dette kan findes i Steinerskolernes medielærplan.

På billederne ser vi 6. og 7. klasse i aktion med deres eksperimenter – et spændende møde mellem fysik, kemi og teknologi!

